



EMILIE LIND DAMKJÆR

KREATIV FORMIDLERHAJ

KONTAKT

+45 29 83 49 00
emilield@outlook.dk
/in/emilield

KORT OM MIG

Gennem min uddannelse i Medialogy er jeg ekspert i, hvad der sker når mennesker og teknologier mødes, og hvordan vi effektivt kommunikerer med teknologi. Derudover har jeg frivilligt været tovholder i utallige kreative projekter, og er vant til hurtigt at samle nye kompetencer op. Jeg har meget erfaring inden for projektledelse, webudvikling og SoMe-management, både fra mit professionelle og private liv.

UDDANNELSE

**2014-
2020** **MEDIALOGY**
AALBORG UNIVERSITET

På Medialogy lærte jeg at føre et digitalt projekt ud i virkeligheden. Jeg udviklede digitale løsninger i samarbejde med eksterne virksomheder og evaluerede løsningens kvalitet. Det er en bred uddannelse med både grafik, programmering og projektledelse.

ERFARING

2021+ **DRAG KING & SHOWPRODUCER**
SELVSTÆNDIGT

Jeg optræder som drag performer og producerer shows i Aarhus. Dette involverer blandt andet grafisk design, SoMe håndtering, budgettering og fundraising.

**2020-
2022** **SoMe ANSVARLIG**
AARHUS PRIDE

I den svære tid under og efter covid-19 stod jeg for Aarhus Prides sociale medier og var med til at genopfinde fejringen af Pride i 2021 under de daværende restriktioner.

2022 **CONTENT CREATOR**
RE-ZIP

Hos RE-ZIP var jeg ansvarlig for Sociale Medier og hjemmeside samt planlægning af messer. Jeg skabte SoMe kampagner, både organisk og betalt content og samarbejde med influencere.

2021 **REDAKTØR & VÆRT**
AARHUS KOMMUNE

Jeg producerede en podcast serie der henvendte til til Region Midtjyllands unge borgere for at skabe interesse blandt målgruppen om lokalvalget. Dette involverede planlægning af episoder, netværksarbejde med eksperter, og SoMe håndtering.



PRAKTISK

- Paid SoMe content
- SoMe Management
- Grafisk design
- UX design
- Frontend udvikling
- Flydende engelsk
- Agil udvikling
- Lyd- og videoredigering

TEKNISK

- Meta business suite
- Instagram
- Facebook
- Tiktok
- Creative Cloud pakken
- Canva
- Java
- Javascript
- HTML
- CSS
- C++
- Shopify

PERSONLIGT

- Lederegenskaber
- Kreativ og nysgerrig
- Udadvendt
- Holdspiller
- Igangsætter
- Omstillingsparat
- Elsker at lære nye ting

2016 - PR-MANAGER, KOSTUMIER, M.M.
2020 AALBORG UNIVERSITY SHAKESPEARE COMPANY

I et lille teaterkompagni som AAUSC må man løfte i flok, og jeg har derfor haft mange hatte på her. Jeg har planlagt og syet kostumer, håndteret PR (rekruttering af medlemmer, salg af billetter m.m.), indsamlet midler fra fonde og generelt været projektleder, så vi kunne give en fantastisk forestilling, samtidig med at der var penge på kistebunden.

UDGIVELSER

BUT WAIT! THERE'S MORE!

Liv Arleth, Emilie Lind Damkjær, Hendrik Knoche
SpringerLink, ArtsIT 2019, DLI 2019: Interactivity, Game Creation, Design, Learning, and Innovation pp 290-308

I DIDN'T KNOW YOU COULD DO THAT!

Liv Arleth, Emilie Lind Damkjær, Hendrik Knoche
SpringerLink, ArtsIT 2018, DLI 2018: Interactivity, Game Creation, Design, Learning, and Innovation pp 206-212

BÆREDYGTIG BADASS (ILLUSTRATOR)

Gittermarie Johansen
SAGA Egmont 2020

SUPERS & SORCERY (ILLUSTRATOR)

Adam Hancock
Daylight Publications 2020

I MIN FRITID

KUNST & KULTUR

Jeg elsker at have adgang til en masse spændende kunst og kultur her i Aarhus. Jeg nyder at tage på galleri eller på AROs, tage i teateret, eller i biografen, særligt hos Øst for Paradis.

DUNGEONS & DRAGONS & MINIATURER

Som Game Master er det min opgave at formidle en fantasi-verden til mine spillere, så de kan leve sig ind i historien. Jeg er tovholder, og maler miniaturefigurer for at fremme oplevelsen. Jeg elsker både fantasy og Sci Fi, og elsker at udforske nye universer.

DRAG KING

I min fritid optræder jeg som "drag king" - en optræden, hvor jeg klæder mig ud som en mand og underholder publikum med et karikeret billede af køn. Ud over at optræde producerer jeg shows i Aarhus, hvor jeg både står for SoMe-marketing, koordinering af frivillige samt performere, ansøgninger til fonde med videre.